

Intervenció arqueològica al carrer Bellesguard, 16-22

CODI M.H.C.B. 085/07

Barcelona, el Barcelonès

Del 13 al 25 de juny de 2007



ā

Núria Cabañas Anguita

Mataró, 14 d'agost de 2007

SUMARI

1.	SITUACIÓ	3
2.	MARC GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC	3
3.	CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC	3
3.1.	Notícies històriques.....	3
3.2.	Antecedents arqueològics.....	4
4.	MOTIVACIÓ I OBJECTIUS	4
5.	FONAMENTS DE DRET	5
6.	TREBALLS REALITZATS	5
7.	METODOLOGIA.....	6
8.	RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ	6
8.1.	Materials arqueològics.....	7
9.	AFFECTACIÓ DE LES RESTES ARQUEOLÒGIQUES	7
10.	CONCLUSIONS.....	7
11.	BIBLIOGRAFIA.....	8

ANNEX 1. DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA

ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA

ANNEX 3. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

ANNEX 4. UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

FITXA TÈCNICA

Lloc de la intervenció	C. Bellesguard, 16-22
Població i comarca	Barcelona, el Barcelonès
Coordenades UTM	X= 427045 Y= 4584844 Z= 176,16 X= 427090 Y= 4584738 Z= 168,62
Promoció	Aigües de Barcelona
Execució obra	ACSA
Execució intervenció	Actium Patrimoni Cultural, SL
Direcció tècnica	Núria Cabañas i Anguita
Tipus d'intervenció	Preventiva
Activitat autoritzada	Control moviment de terres, excavació arqueològica
Dates autoritzades	Del 13 al 29 de juny de 2007
Dates d'execució	Del 13 al 25 de juny 2007
Codi del MHCB	085/07
Paraules clau	Rasa de servei mur
Resum	<p>El control arqueològic realitzat al carrer Bellesguard de Barcelona ve motivat per l'obertura de dues rases per a la col·locació d'una nova canalització d'aigua.</p> <p>A la rasa 2 s'ha documentat un tram d'un mur orientat en sentit NO – SE, aparegut davant la finca núm. 16-22, que probablement estaria relacionat amb l'antiga residència d'estiueig de Martí I l'Humà.</p>

1. SITUACIÓ

La intervenció arqueològica es situa a la part baixa de la muntanya de Collserola, als peus del Tibidabo, a tocar de la Ronda de Dalt, en un fort pendent. Concretament als números 16-22 del carrer Bellesguard amb Valeta d'Arquer, en el districte de Sarrià - Sant Gervasi de Barcelona.

2. MARC GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC

El terme de Sant Gervasi, situat al Pla de Dalt de Barcelona, s'estén entre la Serralada de Collserola i la Travessera de Gràcia.

La Serra de Collserola constitueix un horst format per material granítics i esquistosos. El territori apareix accidentat per tres turons: el d'en Modolell, el de Monterols i el del Putxet que formen part de la línia de serrats que travessa el Pla de Barcelona, paral·lel a la Serra de Collserola i de composició anàloga a la de la serralada. Es tracta de llicorelles silurianes assentades en un basament granític. La socolada hi emergeix sovint i aleshores apareixen les clapes de granit alterat característic de les condicions climàtiques del mediterrani.

3. CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC

3.1. Notícies històriques

La intervenció arqueològica realitzada al carrer de Bellesguard, 16-22 es situa al districte de Sarrià - Sant Gervasi.

Antigament aquest districte corresponia a l'antic municipi de Sant Gervasi de Cassoles. El nom de Sant Gervasi ve donat per l'advocació d'una primitiva capella rural, esmentada l'any 987 en realitat sota l'advocació dels sants Gervasi i Protasi. El nom Cassoles, en canvi, fou interpretat com a derivat de "cases aïllades" (el fogatge del 1359 parla de només set cases).

Des de la segona meitat del segle X s'originà la formació d'altres petits nuclis al pla: Santa Maria dels Sants (992) i Sant Andreu de Palomar (996) (SOBREQUÉS 1991: 340)

La primitiva església del castell de Sant Gervasi de Cassoles es localitzava en l'encreuament de camins que anaven de Barcelona a Collserola i de Sarrià a Horta, a l'indret dit de la Creu Trencada. Aquesta església era sufragània de la parròquia de Sarrià, que no obtingué l'autonomia fins a l'any 1245, després de diversos plets entre els rectors de Sarrià i la família dels Montjuïc, que tenien drets senyorials sobre les terres de Sant Gervasi.

La nissaga dels Montjuïc s'extingí l'any 1406 amb Simó Sarrovira, de manera que els rectors tingueren drets plens sobre la parròquia.

A començaments del segle XVIII s'erigí dins l'església una capella a la Mare de Déu dels Afortunats, cremada l'any 1706 per l'exèrcit franco-castellà i reedificada l'any

1765. L'any 1883 Lleó XIII la nomenà copatrona de la parròquia, que prengué el nom de la Bonanova, nom que s'estengué a tot el barri (AD 1991: 180-183).

Al peu de la serra de Collserola, a l'indret on antigament hi havia hagut la torre de Vallblanc, s'habilità l'any 1408 la residència reial de Bellesguard (actualment la finca núm. 16-20) que Martí l'Humà havia comprat a la vidua de Pere Safont. L'any 1422 el palau passà a la família Gualba. Molt malmesa a l'any 1891 s'hi instal·là un asil i l'any 1900 fou comprada per Maria Sagués i Joan Figueres, que la feren restaurar totalment per Antoni Gaudí per construir el nou Bellesguard. La paret externa de la casa té l'aparença d'un castell com a recordatori de l'antiga edificació. Actualment la casa és propietat privada dels hereus del Dr. Guíllera.

A partir de l'any 1714 Sant Gervasi fou declarat municipi autònom, s'inicià la urbanització dels camps i es formaren diversos barris: Bonanova, Lledó, Putxet i Farró. A finals del segle XVIII Sarrià, Sant Gervasi i Gràcia esdevingueren nuclis preferits dels barcelonins enriquits i s'hi instal·laren grans residències suburbanes (SOBREQÜÉS 1991: 103); caràcter que es manté en bona mesura fins a l'actualitat a la part alta del barri, coneguda com la Bonanova.

L'any 1897 els municipis de Gràcia, les Corts, Sant Martí de Provençals, Sant Andreu i Sant Gervasi s'annexionaren a Barcelona, configurant una ciutat nova (SOBREQÜÉS 1991: 45).

3.2. Antecedents arqueològics

En el mateix carrer Bellesguard núm. 19-23 s'hi realitzaren dues intervencions arqueològiques a càrrec de l'empresa VECLUS sota la direcció d'Anna de Lanuza.

La primera intervenció és va portar a terme l'any 2004 a la vorera de l'extrem nord del viaducte d'Antoni Gaudí on s'hi van documentar les restes d'un mur o muralla juntament amb una torre semicircular. L'any 2005 és van realitzar les tasques de documentació i neteja de les restes aparegudes.

El mur (de 0,40 m d'amplada per 1,20 m de longitud i 2,80 m d'alçada) i la torre semicircular (de 2,17 m de diàmetre i 2,59 m d'alçada) estan construïdes amb pedra i morter de sorra i calç. El mur presenta un caire defensiu ja que constitueix una muralla de modestes dimensions que delimita l'antic perímetre de la torre - palau del segle XV, que adquiriria així un aspecte de castell (tal i com és esmentat en la documentació del segle XVI) a la residència de Martí I que restaria a l'interior del tancament.

També cal esmentar la localització d'un mur que tancava la torre i que s'emmarca cronològicament a inicis del segle XX, moment en què fou construït el viaducte d'Antoni Gaudí.

4. MOTIVACIÓ I OBJECTIUS

La intervenció arqueològica ve motivada per l'obertura de dues rases per a col·locar una nova canalització d'aigua a càrrec de l'empresa ACSA.

L'indret que ens ocupa s'inclou dins una àrea d'interès històric i arqueològic, atès que s'hi localitzen restes medievals que corresponen a la residència d'estiu del rei Martí I

l'Humà construïda l'any 1408. Amb anterioritat en aquest zona hi havia hagut la torre de Vallblanc. Per aquest motiu i d'acord amb la normativa vigent, s'ha considerat necessari portar a terme un seguiment arqueològic per tal de documentar possibles restes arqueològiques.

5. FONAMENTS DE DRET

La intervenció és de caràcter preventiu, atenent la Llei 9/1993 30 de setembre del Patrimoni Cultural Català (DOGC 1807 de l'11 d'octubre de 1993) i el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC 3594 de 13 de març de 2002).

D'altra banda, l'indret de Bellesguard 16-22 es troba declarat patrimonialment com a Bé Cultural d'Interès Nacional (1969), categoria A del catàleg del Patrimoni Arquitectònic de la Ciutat de Barcelona. Es troba també inclòs dins de la Carta arqueològica de la ciutat (Programa d'Arqueologia Urbana) amb la fitxa 05/000/21.

6. TREBALLS REALITZATS

La intervenció arqueològica duta a terme el carrer Bellesguard núm 16-22 ha consistit en el control de l'excavació de dues rases i cinc cales per substituir l'antiga xarxa de subministrament d'aigua.

Les cales es van fer de forma manual per tal de localitzar els antics serveis d'aigua i posteriorment es realitzaren les dues rases de forma mecànica.

Rasa 1

Rasa situada al llarg del carrer de Bellesguard entre els núm. 16 i 30 i orientada en sentit nord-sud. Presenta unes dimensions de 0,60 m d'amplada per 110 m de longitud i entre 0,90 i 1 m de profunditat.

Rasa 2

Rasa orientada en direcció est-oest, que creua el carrer de Bellesguard i s'uneix amb el carrer de Valeta d'Arquer. Presenta una amplada superior de 1,20 m i inferior de 0,60 m per una longitud de 6 m i una profunditat que oscil·la entre els 0,60 m i 1 m, a causa del pendent de l'antiga canalització.

Cala 1

Cala situada davant la finca núm. 30 i orientada en direcció est-oest. Presenta una planta rectangular de 0,80 m d'amplada per 1,20 m de longitud i 1 m de profunditat.

Cala 2

Cala, situada molt a prop de la finca núm. 22 i orientada en sentit est-oest. De planta rectangular, té 0,80 m d'amplada per 1 m de longitud i de 0,90 m de profunditat.

Cala 3

Cala, situada davant l'entrada de la finca núm. 16-22 i orientada en sentit est-oest. Presenta una planta rectangular de 0,80 m d'amplada per 1,40 m de longitud i 0,80 m de profunditat

Cala 4

Cala situada davant la finca núm. 16-22 i orientada en direcció nord-sud. De planta rectangular mesura 0,80 m d'amplada per 2,20 m de longitud i assoleix una profunditat de 0,90 m.

Cala 5

Cala, situada a la cruïlla entre el carrer de Bellesguard i de Valeta d'Arquer i realitzada per unir la nova canalització d'aigua dels dos carrers. Presenta una planta en forma de "T" de 1,80 m x 3,10 m x 1 m d'amplada i una profunditat d'entre 1,20 i 1,30 m.

7. METODOLOGIA

Atenent la normativa de Barcelona, la intervenció s'ha identificat amb el codi de Registre d'intervencions Arqueològiques del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona (MHCB) el qual consta a tota la documentació, en aquest cas, la intervenció s'identifica amb el codi 085/07.

Registre estratigràfic

La metodologia utilitzada per aquesta intervenció es basa en el mètode de registre Harris / Carandini, a partir del qual, totes les dades són recollides en un model de fitxa d'unitat estratigràfica (UE) on s'hi indica la descripció de cada unitat estratigràfica i la seva relació física respecte de les adjacents. La base de dades s'ha realitzat amb el programa Acces.

Topografia i planimetria

Les restes s'han vinculat geogràficament amb les coordenades UTM, per tal de documentar-les i facilitar la gestió de la informació. La topografia i la planimetria han estat tractats informàticament amb AutoCAD 2008.

Documentació fotogràfica

Per tal de deixar una constància visual dels treballs realitzats, així com de les restes aparegudes, s'ha realitzat un registre fotogràfic exhaustiu, utilitzant-se el format digital.

8. RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ

L'actuació arqueològica duta a terme al carrer de Bellesguard, 16-22 ha consistit en el control de cinc cales i dues rases.

En la rasa 1 i les cinc cales no s'ha documentat cap estructura ni estrats arqueològics. Únicament, es va documentar l'antiga canalització d'aigua (UE 8) i en alguns trams diversos cables elèctrics i un tub de gas.

Estratigràficament, presenten els mateixos estrats arqueològics. Es localitza un primer nivell de panots (UE 1) que correspon a la vorera actual, sota els quals s'hi documenta un nivell de preparació de ciment (UE 2) i, per sota, un nivell de sauló (UE 3), aportat per les obres de canalització anteriors.

Val a dir que en un tram de la rasa 1 (davant la finca núm. 30), per sota de la vorera actual, es documenta una segona vorera de panots i ciment (UE 4 i 5), corresponent a les restes de l'antiga vorera que, en aquest cas, possiblement es va conservar a causa de la pendent del propi carrer.

En la rasa 2, a una cota de 168,02 m s.n.m., es va documentar en planta les restes d'un mur (UE 9) orientat en direcció NO – SE i construït amb pedres lligades amb morter de calç i sorra de tonalitat ocre. El tram de mur presenta unes dimensions de 0,40 m d'amplada per 0,20 m de longitud, atès que era l'espai que es s'havia excavat a l'interior de la rasa 2 per col·locar-hi la canalització d'aigua.

El mur es localitzà davant de la finca núm. 16-22, a 3,10 m de distància respecte de la façana actual de la casa. No és possible determinar la seva cronologia, ja que no ha aparegut material ceràmic relacionat amb aquesta estructura. No obstant, estaria relacionat amb la residència reial datada del segle XV.

Cal assenyalar que possiblement estigués seccionat per la banda SE per la rasa de l'antiga canalització d'aigua, extrem que no s'ha pogut comprovar.

A nivell estratigràfic, es documenta el nivell d'asfalt del carrer (UE 6) i, per sota, un estrat de terra (UE 7) que cobria el mur (UE 9).

8.1. Materials arqueològics

Durant el rebaix del subsòl no han aparegut restes ceràmiques en cap dels nivells documentats, atès que tant la UE 3 com la UE 7 són estrats aportats per les obres realitzades anteriorment per col·locar l'antiga xarxa de subministrament d'aigua.

9. AFECTACIÓ DE LES RESTES ARQUEOLÒGIQUES

La intervenció arqueològica ha permès documentar, a 0,60 m respecte de la cota del carrer, les restes d'un tram de mur (UE 9) orientat en direcció NO-SE, que segueix la línia actual de façana de la casa Bellesguard i que correspon a l'antic perímetre de residència del rei Martí I.

No obstant, no s'ha vist afectat per l'obra, atès que a la cota que es va documentar l'estructura mural s'havia assolit la profunditat necessària per a la col·locació de la nova canalització.

10. CONCLUSIONS

El seguiment arqueològic realitzat al carrer Bellesguard, districte de Sarrià – Sant Gervasi, de Barcelona, entre els dies 13 i 25 de juny de l'any 2007, ha permès

documentar a l'interior de la rasa 2 les restes d'un tram de mur de 0,40 m d'amplada i una orientació NO – SE.

A tall d'hipòtesi, el tram de mur documentat (UE 09) possiblement formaria part del mur situat a l'extrem nord del carrer Bellesguard núm. 19-23 (LANUZA, A. 2006), actualment visible. Aquesta estructura correspondria al mur de tancament de la residència del rei Martí I datada d'inicis del segle XV.

La falta de material ceràmic associat no permet determinar amb exactitud la seva cronologia. No obstant, tenint en compte la seva orientació, l'aparell constrictiu i la seva amplada es pot afirmar que formaria part del mateix mur documentat l'any 2004 sota la direcció d'Anna de Lanuza datat d'inicis del segle XV.

Pel que fa a la rasa 1 i a les cinc cales realitzades no s'ha documentat cap estructura ni nivell arqueològic, atès que únicament s'hi va localitzar un nivell de sauló (UE 3) aportat per obres de canalització anteriors.

11. BIBLIOGRAFIA

AD. *Gran geografia comarcal de Catalunya. Introducció, Barcelonès, Baix Llobregat.* Enciclopèdia Catalana. Barcelona. 1991.

LANUZA, A. Memòria científica de constrol arqueològic de la neteja i posterior documentació d'un pany de muralla al carrer Bellesguard 19-23. Barcelona. Febrer de 2006. Inèdit.

LANUZA, A. Memòria de la intervenció arqueològica realitzada al carrer Bellesguard 19-23. Barcelona. Gener de 2005. Inèdit.

Projecte d'Intervenció Arqueològica al carrer de Bellesguard, 16-22, de Barcelona. 2007. Inèdit.

SÁNCHEZ, A. *Historia de Barcelona. De los orígenes a la actualidad.* Ed. Optima. Barcelona. 2001.

SOBREQÜÉS, J. (dir.) *Història de Barcelona.* Ajuntament de Bachelona i Enciclopèdia Catalana. Barcelona. 1991.

ANNEX 1. DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA



Expedient 437 K121 NB sobre l'autorització per a 2007 de la intervenció preventiva a: Carrer Bellesguard, 16-22 (Barcelona, Barcelonès) , segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Fets

1. El dia 12 de juny de 2007, el senyor Antoni Nicolau i Martí com a director del Museu d'Història de la ciutat de Barcelona, va presentar una petició per realitzar una intervenció arqueològica a: Carrer Bellesguard, 16-22 (Barcelona, Barcelonès).
2. Aquesta sol·licitud d'intervenció arqueològica no es va tramitar dins del termini preceptiu per causes alienes i involuntàries al promotor.
3. En aquest cas es compleix el que assenyala l'article 57.3 de la Llei 30/1992, especialment en relació a l'existència dels supòsits de fet necessaris en la data a la qual es proposa retrotreure l'eficàcia de l'autorització. Per tant, i en els termes d'excepcionalitat previstos a l'esmentat article, és procedent autoritzar i regularitzar els treballs ja realitzats.
4. El dia 25 de juny de 2007 l'Àrea de Coneixement i Recerca va emetre informe favorable a l'esmentada sol·licitud.

Motivació

Obertura d'una rasa a la via pública per a la instal·lació d'una xarxa de subministrament d'aigua potable en una àrea d'expectativa arqueològica.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).
3. Article 57.3 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Regim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Comú.

Resolució

Per tot això, resolc:

1: **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Carrer Bellesguard, 16-22 (Barcelona, Barcelonès).

Persona o institució autoritzada: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona .

Direcció de la intervenció arqueològica: Núria Cabañas Anguita (Actium) .



Activitat autoritzada: Control moviment de terres, excavació arqueològica.
Termini de realització de la intervenció: 13 al 29 de juny de 2007.
Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona .

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l' expedient.

2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'advertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.
- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 13 de juny de 2007

Josep M. Carreté Nadal
Director general del Patrimoni Cultural

Resolució signada pel Director General del Patrimoni Cultural. Aquest document només es vàlid a efectes de comunicació.

ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA



FOTO 1. Cala 1



FOTO 2. Cala 4



FOTO 3. Cala 5



FOTO 4. Inici de la rasa 1



FOTO 5. Inici de la rasa 1



FOTO 6. Detall estratigràfic de la rasa 1,
UE 1, 2 i 3



FOTO 7. Detall estratigràfic de la rasa 1,
UE 1, 2, 4 i 5



FOTO 8. Finalitzat el tram sud de la rasa 1



FOTO 9. Finalitzat el tram nord de la rasa 1



FOTO 10. Actual casa de Bellesguard, reformada per Antoni Gaudi



FOTO 11. Rasa 2. Situació del tram de mur UE 9



FOTO 12. Detall del tram de mur UE 9



*FOTO 13. Mur documentat al carrer
Bellesguard núm. 19-23*

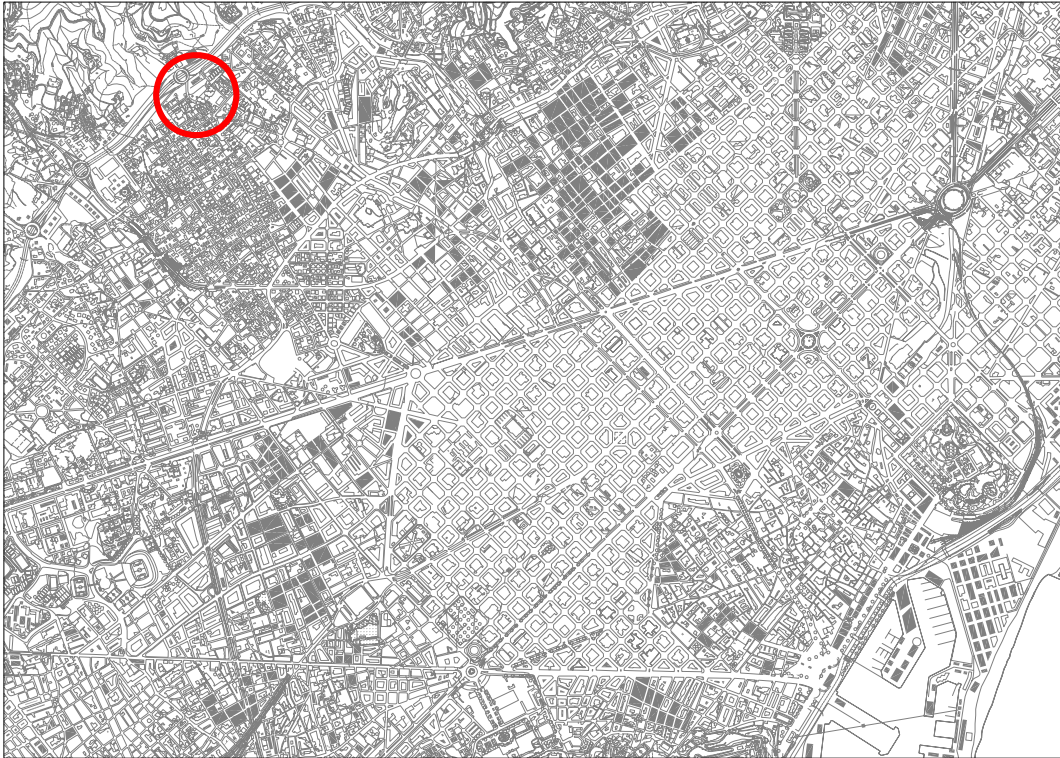


FOTO 14. Rasa 2, finalitzada

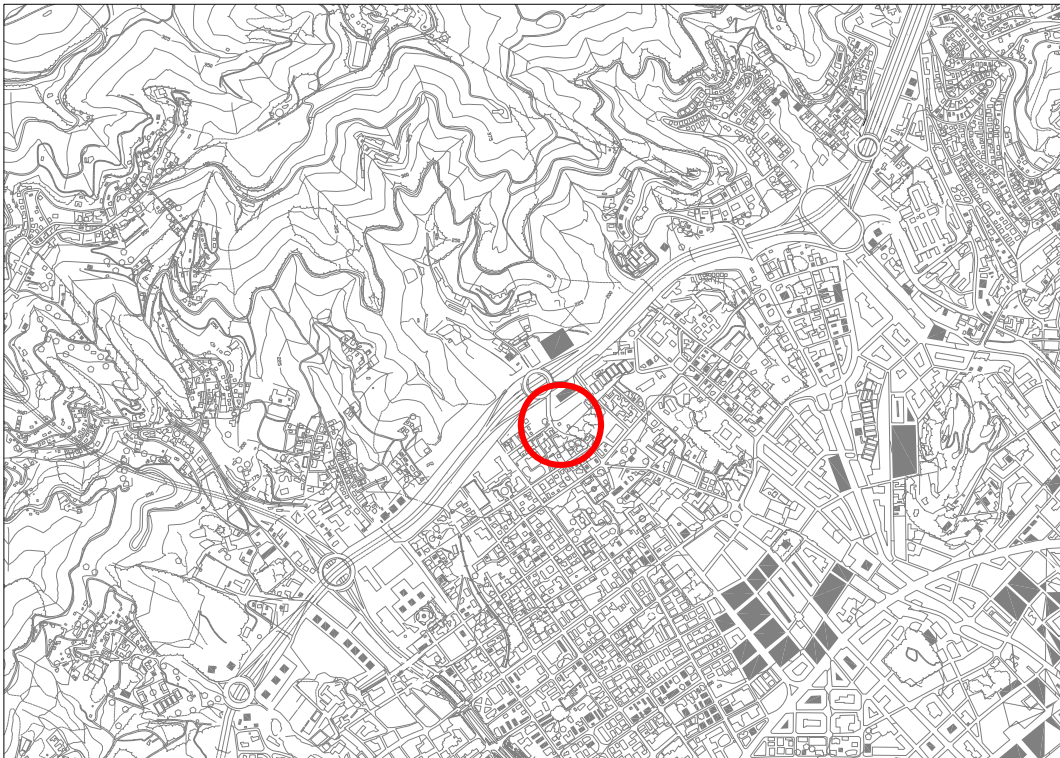


FOTO 13. Detall del mur UE-9

ANNEX 3. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

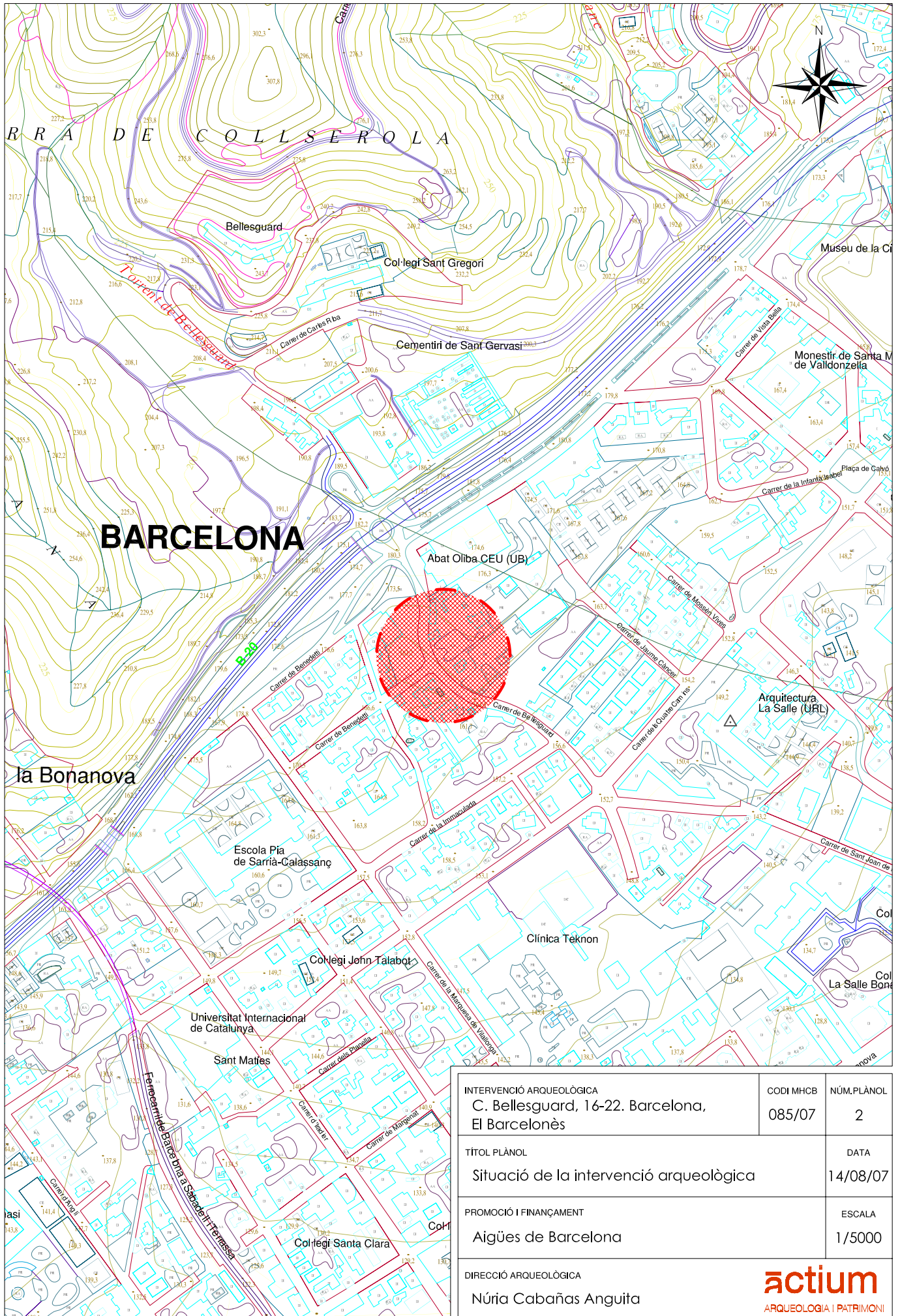


Topogràfic Escala 1:50.000

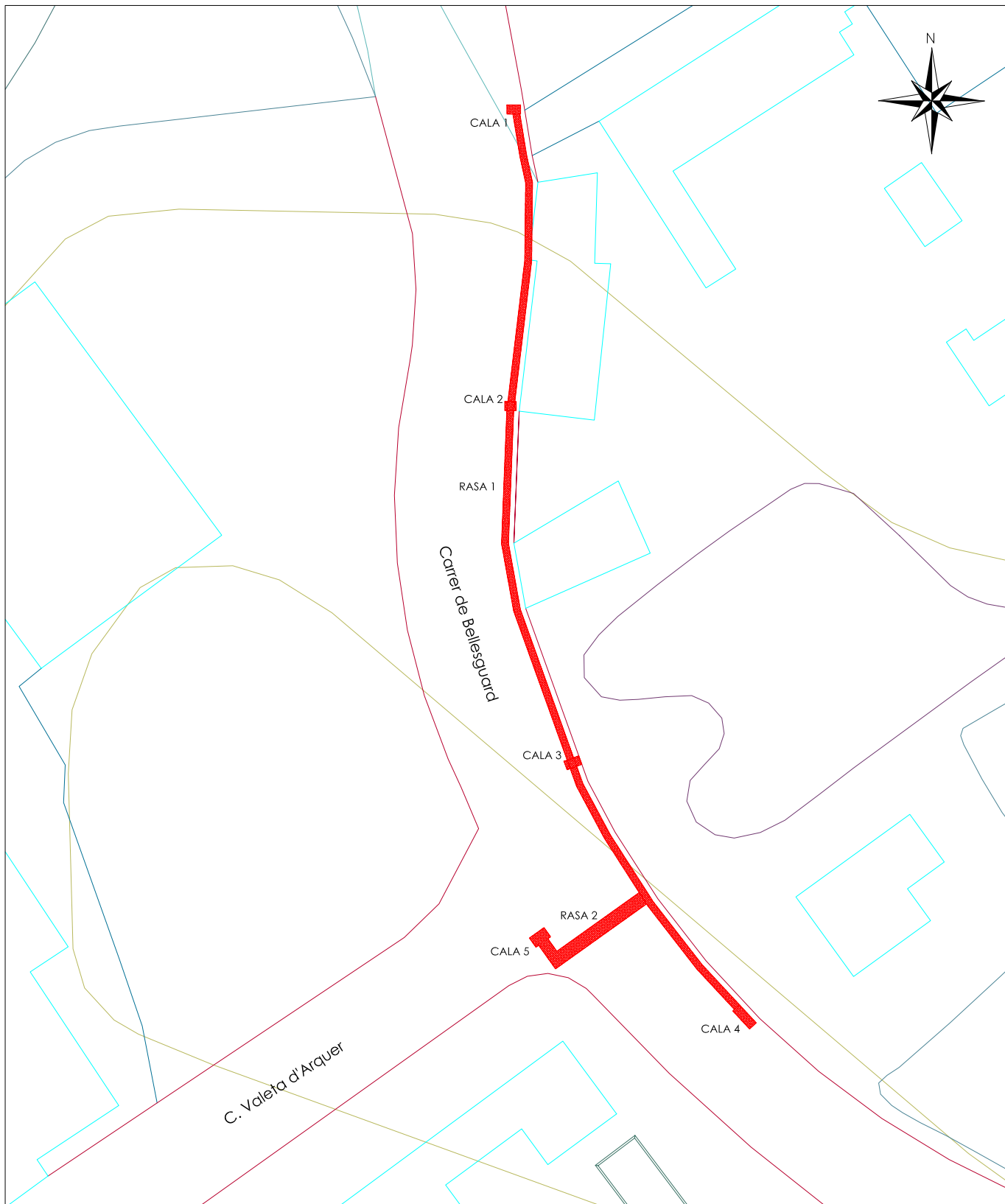


Topogràfic Escala 1:25.000

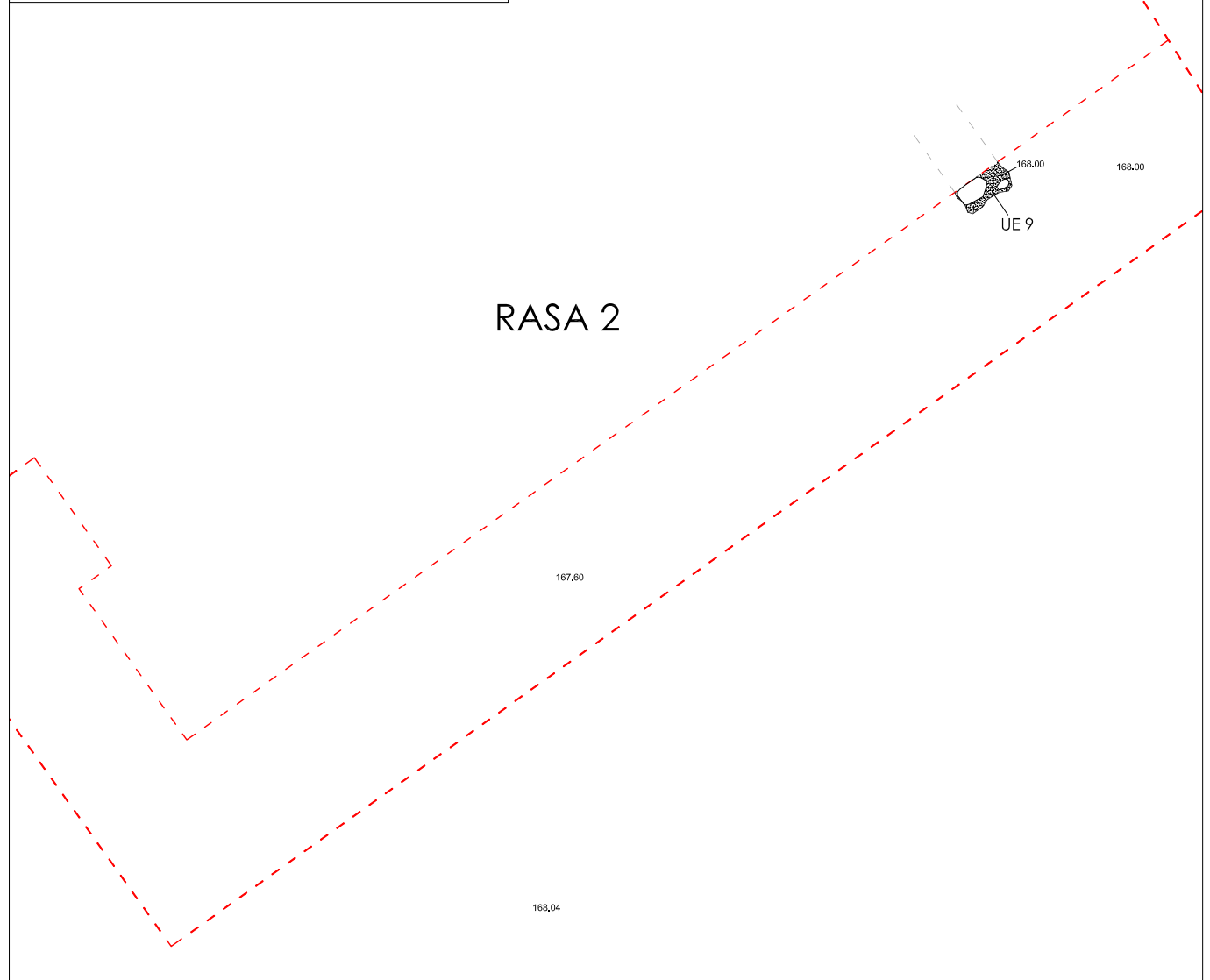
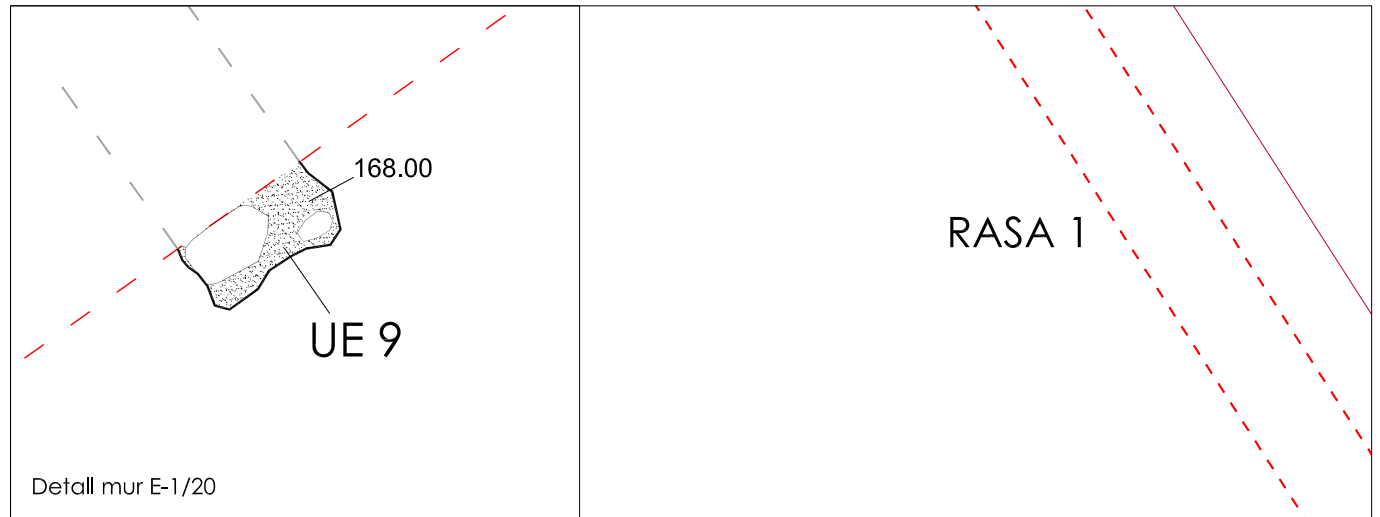
INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Carrer Bellesguard, 16-22. Barcelona, El Barcelonès		TÍTOL PLÀNOL Situació de la intervenció arqueològica		CODI MHCB 085/07	NÚM.PLÀNOL 1
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT Aigües de Barcelona	DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Núria Cabañas	ESCALA 1/50.000 1/25.000	DATA 14/08/07		



INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA C. Bellesguard, 16-22. Barcelona, El Barcelonès	CODI MHCB 085/07	NÚM.PLÀNOL 2
TÍTOL PLÀNOL Situació de la intervenció arqueològica	DATA 14/08/07	
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT Aigües de Barcelona	ESCALA 1/5000	
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Núria Cabañas Anguita		



INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA C. Bellesguard, 16-22. Barcelona, El Barcelonès	CODI MHCB 085/07	NÚM.PLÀNOL 3
TÍTOL PLÀNOL Situació de les rases i cales realitzades	DATA 14/08/07	
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT Aigües de Barcelona	ESCALA 1/500	
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Núria Cabañas Anguita		actium ARQUEOLOGIA I PATRIMONI



INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA C. Bellesguard, 16-22. Barcelona, El Barcelonès	CODI MHC B 085/07	NÚM. PLÀNOL 4
TÍTOL PLÀNOL Planta restes arqueològiques documentades		DATA 14/08/07
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT Aigües de Barcelona		ESCALA 1/50
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Núria Cabañas Anguita		actium ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

ANNEX 4. UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		BELLESGUARD 16-22. CODI		1
Zona/ àmbit Sector		M.H.C.B. 085/07		Definició
RASA 1, CALES 1,2,3,4,5		NIVELL D'ÚS: paviment		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		PANOTS
Posició	Dimensions	Orientació
	20 x 20	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
	DUR	GRIS

Cotes superiors		Màxim	Minime	Orientació pendent
		168,62	- 168,57	
Potència		0,05 m		

Igual a	En contacte
Cobreix 2	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:		
Vorera actual del carrer Bellesguard		
Datació	s. XX - XXI	Criteri datació

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		BELLESGUARD 16-22. CODI M.H.C.B. 085/07		2
Zona/ àmbit Sector		Definició		
RASA 1, CALES 1,2,3,4,5		ESTRAT: de preparació		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		FORMIGÓ
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
	DUR	GRIS

	Màxim	Minime	Orientació pendent
Cotes superiors	168,57	- 168,37	Potència 0,20 m

Igual a	En contacte
Cobreix 3, 4	Cobert per 1
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:
Preparació per a col·locar la vorera de panots UE 1

Datació s. XX Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		BELLESGUARD 16-22. CODI M.H.C.B. 085/07		3
Zona/ àmbit Sector		Definició		
RASA1, CALES 1,2,3,4,5		ESTRAT		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
SAULÓ		
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ-ATARONJAT

	Màxim	Minime	Orientació pendent
Cotes superiors	168,37	- 167,77	Potència 0,60 m

Igual a	En contacte
Cobreix 8	Cobert per 2, 5
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:
Nivell aportat per obres d'altres serveis.

Datació s. XX Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		BELLESGUARD 16-22. CODI M.H.C.B. 085/07		4
Zona/ àmbit Sector		Definició		
RASA 1		NIVELL D'ÚS: paviment		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		PANOTS
Posició	Dimensions	Orientació
	20 x 20	
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
	DUR	GRIS

Cotes superiors		Màxim	Minime	Orientació pendent
		168,57	- 168,52	
Potència		0,05 m		

Igual a	En contacte
Cobreix 5	Cobert per 2
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:
Vorera del carrer Bellesguard

Datació s. XX Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		BELLESGUARD 16-22. CODI M.H.C.B. 085/07		5
Zona/ àmbit Sector		Definició		
RASA 1		ESTRAT: de preparació		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		FORMIGÓ
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
	DUR	GRIS

Cotes superiors		Màxim	Minime	Orientació pendent
		168,52	- 168,37	
Potència		0,15 m		

Igual a	En contacte
Cobreix 3	Cobert per 4
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:
Preparació per col·locar la vorera de panots UE 4

Datació s. XX Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		BELLESGUARD 16-22. CODI M.H.C.B. 085/07		6
Zona/ àmbit Sector		Definició		
RASA 2		NIVELL D'ÚS		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		ASFALT
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
	DUR	NEGRE

		Orientació pendent		
Cotes superiors	Màxim	Minime	Potència	
	168,04	- 167,84	0,20 m	

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 7
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:
Nivell de circulació actual del carrer de Bellesguard

Datació s. XX - XXI Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		BELLESGUARD 16-22. CODI M.H.C.B. 085/07		7
Zona/ àmbit Sector		Definició		
RASA 2		ESTRAT		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ-ATARONJAT

		Orientació pendent		
Cotes superiors	Màxim	Minime	Potència	
	167,84	- 167,44	0,40 m	

Igual a	En contacte
Cobreix 6, 8, 9	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:
Estrat aportat per l'antiga canalització d'aigua

Datació s. XX Criteri datació

Foto/ Diapo. Recull mostres Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		BELLESGUARD 16-22. CODI		8
Zona/ àmbit Sector		M.H.C.B. 085/07		Definició
RASA 1,2, CALES 1,2,3,4,5		ESTRUCTURA: canalització		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
Posició	Dimensions	Orientació
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Cotes superiors		Màxim	Minime	Orientació pendent
			-	
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 3, 7
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Antiga canalització d'aigua realitzada amb ferro d'uns 15 cm de diàmetre.

Interpretació:	
Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:		Àrea arqueològica/ Jaciment:		UE
BARCELONA		BELLESGUARD 16-22. CODI		9
Zona/ àmbit Sector		M.H.C.B. 085/07		Definició
RASA 2		ESTRUCTURA: mur		

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
PEDRES		MORTER DE CALÇ
Posició	Dimensions	Orientació
		NO-SE
Tamany	Consistència/ Compactació	Color

Cotes superiors		Màxim	Minime	Orientació pendent
		168	-	
Potència				

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 7
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Únicament s'ha pogut documentar un tram de mur en planta (0,20 x 0,40 m).

Interpretació:	
Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	<input type="checkbox"/> Recull mostres	Tipus de mostra: